

Montanhas e Rios da Pátria – Rio Yangtze

O Rio Yangtze tem a sua nascente no “tecto do mundo”, a Sudoeste do Pico de Geladaindong, nas Montanhas de Tanggula, Planalto do Tibete. Corre desde oeste até ao leste da China, passando por Qinghai, Tibete, Sichuan, Yunnan, Chongqing, Hubei, Hunan, Jiangxi, Anhui, Jiangsu e Xangai, onze províncias e regiões autónomas ou municípios directamente subordinados ao governo central, desaguando no Mar da China Oriental, a leste da Ilha de Chongming. Com cerca de 6300 quilómetros, o Rio Yangtze é o mais longo rio da Ásia e o terceiro do mundo, a seguir ao Rio Nilo, em África, e ao Rio Amazonas, na América do Sul. O Rio Yangtze atravessa o vasto território da China, registando os 5000 anos da civilização chinesa e construindo a alma desta grande nação. O Rio Yangtze é, assim, reverenciado como “rio mãe”. O curso do Rio Yangtze, nascido nas altas montanhas do Tibete, cria um panorama admirável, testemunhando as glórias e as mudanças de centenas de gerações ao longo de milhares de anos e a ascensão de um grande país, de pouco desenvolvido até à prosperidade.

Em 1972, Yuan Yunfu, conhecido pintor e professor de belas-artes da Universidade de Tsinghua, foi convidado por Wan Li, alto dirigente do governo de Pequim, para realizar uma pintura de 30 metros dedicada ao Rio Yangtze, que intitulou “10 000 milhas do Rio Yangtze”, para a inauguração do Hotel Pequim. Diversas complicações impediram que a obra fosse utilizada como inicialmente previsto. Só após a reforma e abertura da China, partes desta pintura serviram para decoração de alguns dos mais importantes edifícios de Pequim, nomeadamente do Aeroporto de Pequim, Hotel Jianguo Pequim e “Sala Dourada” do Grande Salão do Povo.

O Rio Yangtze sofreu, desde então, muitas mudanças e Yuan Yunfu, com mais de 80 anos, demasiado velho para, mais uma vez, fazer o percurso do rio e o observar e pintar, decidiu delegar essa responsabilidade no seu filho Yuan Jia. Yuan Jia, graduado pela Academia Central de Artes de Pequim em 1987, é um artista profissional, especializado em murais. Yuan Jia conhecia bem a pintura “10 000 milhas do Rio Yangtze”, por ter testemunhado o trabalho do pai. Em 2013, os dois trabalharam em conjunto numa nova versão da pintura instalada na “Sala Dourada” do Grande Salão do Povo, com 18 metros de comprimento e 3 metros de altura. Yuan Jia aceitou o desafio, consultando inúmeros documentos sobre as transformações ocorridas ao longo do Rio Yangtze nas últimas décadas, as quais trouxeram novos elementos e marcos de progresso à China. Em 2014, Yuan Jia e Yuan Yunfu concluíram a versão contemporânea de “10 000 milhas do Rio Yangtze”.

Os Correios de Macau vão agora lançar uma emissão filatélica dedicada ao Rio Yangtze, ilustrada com esta nova obra de grande dimensão, dividida em nove selos.

Os Correios de Macau lançam ainda uma carteira, designada “Rio Yangtze”, com um conjunto de nove selos em formato “se-tenant”, para revelar o imponente e grandioso panorama do Rio Yangtze, desde as montanhas cobertas de neve a oeste até ao Mar da China Oriental a leste.

Selo 1/9 – Montanhas Geladaindong, Garganta do Salto de Tigre, Primeira Curva do Rio Yangtze;

Selo 2/9 – Península Yuzhong, Portão Chaotian e Ponte sobre o Rio Yangtze no Portão Dongsui, na cidade de Chongqing;

Selo 3/9 – Templo Baidicheng, Garganta Qutang, Garganta Wu, Cidade Fengdu, Garganta Xiling;

Selo 4/9 – Barragem Gezhouba e Ponte sobre o Rio Yangtze em Wuhan, na Província de Hubei; Lago Dongting e Torre de Yueyang, na Província de Hunan;

Selo 5/9 – Montanhas Lushan, Local da Conferência de Lushan, Gruta da Fada de Lushan e Estação Hidroeléctrica de Lushan, na Província de Jiangxi;

Selo 6/9 – Montanhas Huangshan: Pico Flor de Lótus, Pinheiro Saudando Visitantes, Rocha Pincel de Inspiração Literária;

Selo 7/9 – Ponte sobre o Rio Yangtze em Nanjing, Segunda Ponte sobre o Rio Yangtze em Nanjing, Observatório da Montanha Púrpura;

Selo 8/9 – Jardim de Ameixieiras de Wuxi, Pagode da Colina do Tigre, Jardim do Administrador Humilde, Montanha Langshan na cidade Nantong, cidades ribeirinhas na região sul do Rio Yangtze e Ponte Jiangyin, na Província de Jiangsu;

Selo 9/9 – Bund, Pudong, Aeroporto de Pudong, Pavilhão da China na Expo 2010, Ponte Nanpu, Ponte Sutong e Ilha de Chongming, em Xangai.